REGULAMIN

VI Międzypokoleniowego Konkursu Tańca Amatorskiego Tychach

§ 1
Postanowienia ogólne

VI Międzypokoleniowy Konkurs Tańca Amatorskiego w Tychach, zwany dalej Konkursem, organizowany jest przez fundację Internationaler Bund Polska realizującą projekt pod nazwą „VI Międzypokoleniowy Konkurs Tańca Amatorskiego w Tychach", w ramach konkursu „Tyskie Inicjatywy Kulturalne" ogłoszonego przez Prezydenta Miasta Tychy na realizację zadania publicznego w 2026 roku w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. Współorganizatorem konkursu jest TSM „OSKARD".

§ 2
Cele konkursu

Celem konkursu jest m.in.:

1. Włączenie w działania kulturowe i artystyczne seniorów z terenu naszego miasta.
2. Wzbogacenie miejskiej oferty kulturalnej, zapewnienie mieszkańcom Tychów warunków do rozwijania własnych talentów i zainteresowań z obszaru kultury i sztuki oraz zaangażowanie społeczności lokalnej w życie kulturalne miasta.
3. Promocja wizerunku seniora jako pełnowartościowego artysty estradowego.
4. Podniesienie społecznej i artystycznej roli seniora w społeczeństwie.
5. Budowanie łączności międzypokoleniowej poprzez wspólne uprawianie i rozwój pasji jaką jest taniec poprzez uczestników konkursu bez ograniczeń wiekowych.
6. Włączenie w działania kulturowe i artystyczne osób niepełnosprawnych.
7. Upowszechnienie i promocja dorobku artystycznego uczestników projektu.
8. Rozwijanie pasji i zaangażowania w utrzymanie sprawności fizycznej seniorów.

§ 3
Termin i miejsce konkursu

Termin i miejsce konkursu: 30 listopada 2026 r., godz. 14.00 – 19.00.

Miejsce: Spółdzielczy Dom Kultury „TĘCZA", 43 – 100 Tychy, al. Niepodległości 188

§ 4
Kategorie

1. Konkurs adresowany jest do osób fizycznych oraz instytucji publicznych oraz organizacji pozarządowych i grup nieformalnych, które chcą zgłosić siebie lub swojego reprezentanta do udziału w konkursie tańca w następujących kategoriach:

a). tańczący soliści / duety / pary taneczne,
b). formacje i mini formacje taneczne,
2. Z uwagi na wiek w konkursie przewidzianych zostaje pięć kategorii wiekowych:
a). kategoria dziecięca do lat 9
b). kategoria juniorzy 10 – 15 lat
c). kategoria młodzieżowa 16 – 29 lat
d). dorośli 30 – 59 lat
e). seniorzy 60 +
3. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych z przypadku zbyt małej liczby uczestników lub przesunięć granic wiekowych w przypadku zbyt dużej liczby zgłoszeń w danej kategorii.
2. W każdej kategorii wiekowej może wystąpić do 6 uczestników w kategorii (soliści/duety/pary) i do 6 konkurentów w kategorii formacja/mini formacja taneczna. Maksymalnie do konkursu zakwalifikowanych zostanie 60 zgłoszeń. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń oraz spełnienie wymogów formalnych określonych regulaminie.
3. Dopuszczalny jest występ formacji, duetów i par tanecznych w zestawieniu międzypokoleniowym. O zakwalifikowaniu do danej kategorii wiekowej decyduje wówczas przewaga w liczbie uczestników wpisujących się w daną kategorię lub decyzja organizatora.
4. Dopuszczalne jest wystąpienie jednego uczestnika w kilku kategoriach (solo/duet/formacja).

§ 5

Zgłoszenia

1. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie wypełnionej karty zgłoszeniowej stanowiącej załącznik do regulaminu wraz z podpisanymi zgodami na adres e-mail: alina.roszyk@ib-polska.pl lub złożenie jej osobiście w siedzibie organizatora fundacji IB Polska w Tychach przy ul. Edukacji 11A w Klubie Seniora Platyna od poniedziałku do piątku w godzinach 11.00 – 16.00, bądź przesłanie na adres pocztowy: 43 – 100 Tychy, ul. Edukacji 11A, Internationaler Bund Polska (Klub Seniora Platyna) z dopiskiem „Konkurs Tańca". Decyduje data wpływu.
2. Termin przyjmowania zgłoszeń: 29.10.2026 – 20.11.2026 – (do g. 23:59).
3. Zgłoszenie do konkursu może przysyłać każda osoba fizyczna, instytucja publiczna, organizacja pozarządowa, grupa nieformalna czy podmiot prywatny.
4. Kartę zgłoszenia można pobrać ze strony internetowej organizatora: www.ib-polska.pl/taniec
5. Liczba miejsc uczestników konkursu jest ograniczona.
6. Każdy zakwalifikowany kandydat zostanie poinformowany o fakcie dopuszczania do uczestnictwa w konkursie drogą mailową lub telefoniczną do dnia 26.11.2026.

§ 6

Zasady pokazu tanecznego

1.Uczestnicy mogą zaprezentować się w maksymalnie dwóch przygotowanych układach tanecznych do muzyki własnej, w dowolnie wybranej dla siebie technice tańca (taniec klasyczny, nowoczesny, ludowy, improwizacja taneczna).

2. W przypadku gdy liczba uczestników konkursu osiągnie maksymalnie dopuszczalny poziom organizator może do występu dopuścić tylko jeden występ uczestnika, o czym poinformuje go stosownie wcześniej.

2. Łączny czas jednej prezentacji nie może przekroczyć 3 minut w przypadku solistów, par tanecznych i duetów oraz 5 min w przypadku formacji tanecznych, ale nie może być krótszy niż 1:30 min.

W przypadku gdy prezentacja przekroczy dopuszczalny czas organizator dla zachowania przewidzianych dla wydarzenia ram czasowych może skrócić występ w czasie jego trwania.

3. W przypadku uczestników biorących udział w konkursie po raz kolejny, wymagana jest nowa choreografia prezentacji tanecznej. Uczestnicy prezentujący tożsamy układ co w latach poprzednich zostaną zdyskwalifikowani.

§ 7

Zaplecze techniczne

1. Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający oraz oprawę muzyczną.

2. Uczestnicy zobowiązani są we własnym zakresie dostarczyć nośnik USB z zapisaną własną muzyką nagraną w dobrej jakości najpóźniej w dniu konkursu na godzinę przed rozpoczęciem wydarzenia.

§ 8

Kryteria oceny

1. Ocenie podlega m. in.: technika taneczna, dobór muzyki oraz repertuaru, stosowanie różnych form tanecznych, synchronizacja, opracowanie choreograficzne, dobór strojów i rekwizytów, muzykalność oraz ogólne wrażenie artystyczne.

2. Obowiązuje sędziowanie niejawne.

3.Oceny będzie dokonywać jury powołane przez organizatora. Jego werdykt nie podlega odwołaniu i jest ostateczny.

4. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w tym samym dniu, a rozdanie nagród odbędzie po występach wszystkich uczestników, dla podkreślenia jego międzypokoleniowego wymiaru i integracyjnego charakteru. Zaleca się pozostanie uczestników/bądź reprezentantów zespołów do wspólnego finału, który jest nieodzowną i kulminacyjną częścią tego międzypokoleniowego wydarzenia.

4. Jury przyzna nagrodę laureata w każdym przedziale wiekowym w dwóch kategoriach:

a). Laureat: tańczący soliści / duety / pary taneczne,

b). Laureat: formacje i mini formacje taneczne,

W przypadku zbyt małej liczby uczestników w danej kategorii wiekowej jury wyłoni jednego laureata łącząc występy solistów, duetów i formacji w jedną ocenę.

5. Spośród wszystkich uczestników prezentujących się podczas Konkursu wyłoniony zostanie laureat nagrody publiczności.

6. Spośród wszystkich zwycięzców w swoich kategoriach zostanie wskazany laureat Grand Prix przeglądu, wybrany na podstawie wskazania jurorskiego.

§ 9

Nagrody

1.Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy udziału w konkursie.

2.Za zdobycie 2 i 3 miejsca laureaci otrzymują dyplomy oraz pamiątkowe statuetki

3.Zwycięzcy każdej kategorii, laureat Grand Prix oraz laureat Nagrody Publiczności otrzymają dyplomy oraz zwycięskie puchary.

4.Kapituła Konkursowa może podjąć decyzję o przyznaniu dodatkowych wyróżnień w poszczególnych kategoriach.

§ 10

Wykorzystanie wizerunku uczestników i odpowiedzialność Podmiotu Zgłaszającego

1. Podmiot zgłaszający (np. dom kultury, szkoła, stowarzyszenie) lub pełnoletni opiekun/instruktor dokonujący zgłoszenia uczestników (w szczególności uczestników małoletnich) do udziału w VI Międzypokoleniowym Konkursie Tańca Amatorskiego w Tychach, oświadcza i gwarantuje, że posiada ważne, pisemne i wyraźne zgody rodziców lub opiekunów prawnych wszystkich zgłaszanych uczestników na utrwalanie, publiczne rozpowszechnianie i wykorzystanie ich wizerunku (w formie zdjęć oraz nagrań wideo) przez Organizatora.
2. Zgody te, o których mowa w pkt 1, są udzielone wyłącznie na rzecz i na potrzeby tego Konkursu – tj. w celu jego udokumentowania, stworzenia relacji z wydarzenia oraz promocji Konkursu i jego kolejnych edycji.
3. Dokonanie zgłoszenia jest równoznaczne z oświadczeniem Podmiotu Zgłaszającego/opiekuna, że uzyskane od rodziców/opiekunów prawnych zgody uprawniają Organizatora do publikacji wizerunku uczestników wyłącznie w ramach powyższego zakresu, w szczególności w postach w mediach społecznościowych Organizatora, na jego stronach internetowych, w materiałach prasowych oraz publikacjach podsumowujących wydarzenie.
4. Podmiot zgłaszający/opiekun ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność prawną z tytułu ewentualnych roszczeń rodziców lub opiekunów prawnych wynikających z braku wymaganych zgód. W przypadku wystąpienia z takimi roszczeniami przeciwko Organizatorowi, Podmiot zgłaszający zobowiązuje się do zwolnienia Organizatora z odpowiedzialności.

§ 11

Informacje końcowe i ogólne uwagi:

1. Ostateczna interpretacja regulaminu przysługuje organizatorom.
2. Organizator decyduje o wszystkich sprawach związanych z konkursem, a nie objętych niniejszym regulaminem.
3. Zespoły przyjeżdżają i ubezpieczają się na koszt własny lub instytucji delegującej.
4. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w garderobie.
5. Uczestnicy wyrażają zgodę na filmowanie i fotografowanie przez organizatorów i telewizję oraz wykorzystanie tych materiałów w celach promocyjnych imprezy.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności cywilnej za wypadki i szkody czy utrata mienia powstałe w trakcie festiwalu.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu.
8. Biorąc udział w Konkursie uczestnicy akceptują niniejszy Regulamin.
9. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z udziałem w Konkursie.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie nieprzewidziane zdarzenia (wypadki, utrata mienia, itp.), które mogą zaistnieć w związku z organizacją Konkursu.

§12

Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie oraz kwestie sporne rozstrzyga Organizator.

Załączniki:

1). Formularz zgłoszeniowy

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

w VI Międzypokoleniowym Konkursie Tańca Amatorskiego w Tychach

1. Kategoria (należy podkreślić wybraną):

a). Tańczący soliści

b). Tańczące duety / pary taneczne

c). Formacje / mini formacje taneczne

2. Imię i nazwisko / nazwa formacji

.....

.....

3. Wiek uczestnika lub uczestników:

.....

3. Osoba / instytucja zgłaszająca:

.....

4. Dane kontaktowe kandydata / instytucji zgłaszającej (telefon, adres e-mail)

.....

5. Opis prezentacji tanecznej (gatunek - styl tańca, czas trwania, muzyka ewentualnie tytuł prezentacji)

.....

.....

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w niniejszym zgłoszeniu dla potrzeb niezbędnych do realizacji zadania publicznego na 2025 rok z zakresu: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji, realizowanego pod nazwą "V Międzypokoleniowy Konkurs Tańca Amatorskiego w Tychach" współfinansowanego przez Urząd Miasta Tychy (zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781). Oświadczam, że zostałem/łam zapoznany/a z obowiązkiem informacyjnym, wynikającym z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zgłoszenia.

☐ Zapoznałem się i akceptuję REGULAMIN „VI Międzypokoleniowego Konkursu Tańca Amatorskiego Tychach".

miejsca / data / podpis uczestnika/opiekuna/przedstawiciela instytucji zgłaszającej :

.....

Załącznik nr 1

Zgodnie z art. 13 ust. 1, 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), zwanego dalej „RODO" informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Fundacja Internationaler Bund Polska, Al. Daszyńskiego 22, 31-534 Kraków, NIP: 676-22-90-123, KRS: 0000231494. Z Administratorem można kontaktować się pod adresem: Al. Daszyńskiego 22, 31-534 Kraków lub pod adresem e-mail: IB-Polska-Krakow@ib.de
2. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu:
- udziału i realizacji projektu pn. „VI Międzypokoleniowy Konkurs Tańca Amatorskiego w Tychach", finansowanego z budżetu Miasta Tychy w ramach zadania publicznego z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji
- ewentualnego dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
- ewentualnego udostępnienia wizerunku na stronie internetowej Administratora oraz w jego mediach społecznościowych – wyłącznie na podstawie wyrażonej zgody (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO).

Bez podania danych nie istnieje możliwość wzięcia udziału w projekcie.

4. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez czas realizacji projektu, a następnie przez 5-letni okres archiwizacyjny. Dane osobowe przetwarzane na podstawie zgody, będą przechowywane do momentu jej wycofania.
5. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz Urząd Miasta Tychy i jego jednostki organizacyjne.
6. Ponadto Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym na zlecenie Administratora (np. hosting strony internetowej i domeny maila, biuro księgowo-rachunkowe) – przy czym takie podmioty przetwarzają Pani/Pana dane wyłącznie na podstawie stosownej umowy z Administratorem.
7. W związku z przetwarzaniem danych posiada Pani/Pan prawo:
· dostępu do treści swoich danych, sprostowania danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, usunięcia danych bądź wycofania zgody na przetwarzanie, żądania ograniczenia przetwarzania danych oraz prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.
9. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

miejsca / data / podpis uczestnika: .....

Załącznik nr 2 *

Oświadczenie o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku

Wyrażam zgodę na umieszczanie i rozpowszechnianie przez Administratora – Fundację INTERNATIONALER BUND POLSKA z siedzibą w Krakowie, Al. Daszyńskiego 22, 31-534 Kraków zdjęć i materiałów audiowizualnych zawierających mój wizerunek, na polach eksploatacji obejmujących:
1) utrwalanie i zwielokrotnianie techniką zapisu magnetycznego oraz cyfrową,
2) wprowadzanie do pamięci komputera i sieci informatycznych,
3) rozpowszechnianie wizerunku – wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez systemy informatyczne, na stronie www, w social mediach na profilach administrowanych przez Administratora.
Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że mój wizerunek będzie wykorzystywany tylko i wyłącznie w celu promocji i potrzeb funkcjonowania Administratora.
Zgoda jest dobrowolna i może być w każdej chwili wycofana. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

miejsca / data / podpis uczestnika: .....

Załącznik nr 3**

Oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie i wykorzystywanie wizerunku dziecka

Wyrażam zgodę na publikację i rozpowszechnianie przez Administratora – Fundację INTERNATIONALER BUND POLSKA z siedzibą w Krakowie, al. Daszyńskiego 22, 31-534 Kraków, zdjęć i materiałów audiowizualnych zawierających wizerunek mojego dziecka....., na polach eksploatacji obejmujących:
1) utrwalanie i zwielokrotnianie techniką zapisu magnetycznego oraz cyfrową,
2) wprowadzanie do pamięci komputera i sieci informatycznych,
3) rozpowszechnianie wizerunku – wyświetlanie, odtwarzanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez systemy informatyczne, na stronie www, w social mediach na profilach administrowanych przez Administratora.
Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że wizerunek mojego dziecka będzie wykorzystywany tylko i wyłącznie w celu promocji i potrzeb funkcjonowania Administratora.
Zgoda jest dobrowolna i może być w każdej chwili wycofana. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
Potwierdzam, że jestem prawnym opiekunem dziecka wymienionego powyżej i w związku z tym mogę udzielić zgody na przetwarzanie wizerunku dziecka w jego/jej imieniu.

miejsca / data / podpis opiekuna .....

Załącznik nr 4***

Oświadczenie Instytucji / Podmiotu Zgłaszającego
(wypełnia dom kultury, szkoła, stowarzyszenie lub instruktor zgłaszający zespół/reprezentantów)

Oświadczam, że jako przedstawiciel podmiotu zgłaszającego posiadam ważne, pisemne zgody rodziców lub opiekunów prawnych wszystkich zgłaszanych przeze mnie małoletnich uczestników (lub zgody pełnoletnich uczestników) na utrwalanie i wykorzystanie ich wizerunku na potrzeby relacji, dokumentacji i promocji VI Międzypokoleniowego Konkursu Tańca Amatorskiego w Tychach, zgodnie z zapisami Regulaminu Konkursu. Zgłaszając zespół/wykonawców, biorę na siebie pełną odpowiedzialność prawną za posiadanie i prawidłowość powyższych zgód.

miejsca / data / podpis przedstawiciela instytucji / opiekuna grupy .....

*Wypełnia pełnoletni uczestnik konkursu

**Wypełnia rodzic/opiekun prawny uczestnika niepełnoletniego

*** wypełnia przedstawiciel instytucji zgłaszającej/opiekun grupy (W przypadku zaznaczenia tej opcji, Instytucja nie musi załączać pojedynczych zgód każdego rodzica do karty zgłoszenia – dokumenty te pozostają w dokumentacji instytucji zgłaszającej).